

# Semaine "Tous Créateurs" du Lycée Edouard HERRIOT - Grand Angle

## Présentation de Travaux Théâtre

Edouard se donne en spectacle !

Demandez le programme !

date/horaire	19h	20h20
<b>Lundi 18 mai</b>  <b>SALLE DES FÊTES</b>	<p><b>Titre.</b> <i>Un chapeau de paille d'Italie</i>, d'après Eugène Labiche</p> <p><b>Groupe.</b> Terminale Spécialité Théâtre (1)</p> <p><b>Texte de présentation.</b>  <i>Il lui faut retrouver ce maudit chapeau pour pouvoir épouser en paix sa belle Hélène... C'est une course folle dans laquelle se lance le futur époux. Les élèves de Terminale Spécialité Théâtre, dirigés par Stéphane Piveteau donneront à voir "un prélèvement" de cette folle journée en interprétant l'acte II de la pièce.</i></p> <p><b>Enseignante.</b> Sandrine Bourrain</p> <p><b>Intervenant artistique.</b> Stéphane Piveteau</p> <p><b>Durée.</b> 35min</p>	
<b>Mardi 19 mai</b>  <b>SALLE DES FÊTES</b>	<p><b>Titre.</b> <i>Casimir et Caroline</i>, d'Odon von Horvath</p> <p><b>Groupe.</b> 1ère Enseign Optionnel Théâtre</p> <p><b>Texte de présentation.</b>  <i>Casimir et Caroline, c'est l'histoire d'une nuit de fête en 1929 en Allemagne, où se côtoient ouvriers et patrons, juges et criminels, amants et amantes... C'est une nuit de fête où tout une société tente d'oublier la catastrophe qui menace, le chômage, la montée des extrémismes. Casimir et Caroline, c'est l'histoire intime de deux âmes qui se déchirent, se cherchent, se séparent...</i></p> <p><b>Enseignant.</b> Jean-Marc Pidoux</p> <p><b>Intervenant artistique.</b> Yann Garnier</p> <p><b>Durée.</b> 45min</p>	<p><b>Titre.</b> <i>Un chapeau de paille d'Italie</i>, d'après Eugène Labiche</p> <p><b>Groupe.</b> Terminale Spécialité Théâtre (2)</p> <p><b>Texte de présentation.</b>  <i>C'est un condensé de ce vaudeville de mouvement que présenteront les élèves de Terminale Spécialité Théâtre dirigé par Yann Garnier. Son mariage ne tient qu'à un maudit chapeau qui lui échappe et qu'il lui faut retrouver alors que toute sa noce est à ses trousses... Laissez-vous emmener dans cette course folle et loufoque.</i></p> <p><b>Enseignante.</b> Sandrine Bourrain</p> <p><b>Intervenant artistique.</b> Yann Garnier</p> <p><b>Durée.</b> 45min</p>
<b>Mercredi 20 mai</b>  <b>SALLE DES FÊTES</b>	<p><b>Titre.</b> <i>Pour que les Vents se lèvent</i>, de Gurshad Shaheman</p> <p><b>Groupe.</b> 1ère Spécialité Théâtre</p> <p><b>Texte de présentation.</b>  <i>Une Orestie : c'est le sous-titre de cette pièce qui propose une réécriture du mythe des atrides. Agamemnon rentre de la guerre et sa femme l'attend pour se venger enfin du sacrifice de leur fille Iphigénie. Mais Shaheman relit le mythe et fait d'Iphigénie la porte-parole de toutes les femmes victimes de féminicides, de toutes les victimes de la barbarie des hommes, et non une pauvre victime consentante...</i></p> <p><b>Enseignant.</b> Jean-Marc Pidoux</p> <p><b>Intervenant artistique.</b> Julien Lopez</p> <p><b>Durée.</b> 45min</p>	<p><b>Titre.</b> <i>Un Songe</i>, d'après Shakespeare</p> <p><b>Groupe.</b> Terminale Enseignement Optionnel Théâtre</p> <p><b>Texte de présentation.</b>  <i>Petite variation autour du Songe d'une Nuit d'été de Shakespeare. Laissez-vous emporter entre rêve et réalité, théâtre et féerie, amour et magie... Découvrez comment une dispute entre les dieux Titania et Oberon vient semer le trouble dans la vie d'une troupe d'artisans comédiens ! et que le jeu mène la danse...</i></p> <p><b>Enseignante.</b> Anna Veyrenc</p> <p><b>Intervenante artistique.</b> Juliette Rizoud</p> <p><b>Durée.</b> 45min</p>

date/horaire	16h00	18h30
<b>Mercredi</b> <b>27 mai</b>  <b>SALLE</b> <b>Théâtre</b> <b>LYCEE</b>	Séance scolaire	Séance "tout public"
	<b>Titre.</b> <i>2084</i> , de Philippe Dorin <b>Groupe.</b> 2nde Enseignement Optionnel Théâtre 209-212 <b>Texte de présentation.</b> <i>Entrez dans une machine à accélérer le temps et bienvenue en 2084 ! Ecoutons ce que le futur a à nous dire de notre époque, entre humour et satire, poésie et détour</i> <b>Enseignante.</b> Anna Veyrenc <b>Intervenant artistique.</b> Yann Garnier	
<b>Jeudi</b> <b>28 mai</b>  <b>SALLE</b> <b>Théâtre</b> <b>LYCEE</b>	Séance scolaire	Séance "tout public"
	<b>Titre.</b> <i>Le Poids des Fourmis</i> , de David Paquet <b>Groupe.</b> 2nde Enseignement Optionnel Théâtre 203 <b>Texte de présentation.</b> <i>Jeanne la féroce et Olivier le timide, affolés par l'état du monde, sont entraînés dans une élection scolaire qui les oppose et finalement les réunit. Une trentaine de personnages les croisent, dans une fresque gaiement pessimiste, où les deux personnages osent rester debout et rêver au coeur du désastre du monde !</i> <b>Enseignant.</b> Jean-Marc Pidoux <b>Intervenante artistique.</b> Juliette Rizoud	